



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

TURMA: INFANTIL 2 (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25/10/2021 à 29/10/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.➤ Confiança e imagem positiva de si.➤ Comunicação.➤ Convívio e interação social.➤ Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás, etc.➤ Cuidados com a saúde.➤ Materiais e tecnologias para a produção da escrita.➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Os objetos, suas características, propriedades e funções. ➤ Audição e percepção de sons e músicas. ➤ Apreciação e produção sonora. ➤ A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais. ➤ Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários. ➤ Portadores textuais. ➤ Marcas gráficas de representação da escrita e mecanismos de escrita. ➤ Noções de tempo. ➤ Contagem Oral.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou através de fotos. ✓ Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. ✓ Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades. ✓ Apontar partes do seu corpo e mostrar a correspondência destas em seus colegas. <p>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Brincar de faz de conta junto com outras crianças. ➤ Respeitar as regras dos espaços: banheiro, refeitório, sala de aula, conhecendo a função de cada um. ➤ Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características. <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></p> <p>(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de</p>

diferentes naturezas.

- ✓ Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- ✓ Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.

(EI02CG04). Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Virar páginas de livros, revistas, jornais e etc. com crescente habilidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons da natureza: barulho de água/ chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.
- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.

- Imitar e reproduzir sonoplastias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem escrita e oral.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Interagir com livros e letras de materiais resistentes e adequados à faixa etária (Ex. Livros de banho, letras de madeira e outros).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

	<p>(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente. ➤ Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente. <p>(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades. ✓ Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho. ✓ Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias. <p>(EI02ET07). Contar oralmente objetos, pessoas, livros, etc. em contextos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;"><u>METODOLOGIA 25/10/2021 SEGUNDA- FEIRA</u></p> <p>RECEPÇÃO: BOA TARDE</p> <p>ATIVIDADE: Brincar com prendedores de roupas.</p> <p>Infantil 2 Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Os objetos, suas características, propriedades e funções. • ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: A

língua portuguesa, em suas diversas funções e usos sociais.

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Comunicação.

Recurso: Pregadores e um pote.

Metodologia: Uma brincadeira simples com materiais da casa, vamos precisar de alguns pregadores e um pote.

A proposta é fazer a criança colocar e retirar os pregadores de roupa.

Inicie colocando alguns pregadores fixados na lateral do utensílio.

Coloque mais alguns dentro do pote.

Estimule a criança fazer tentativas de abrir e fechar, retirar e prender os pregadores.



METODOLOGIA 26/10/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE

ATIVIDADE: Desenhe Você.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Materiais e tecnologias para a produção de escrita.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Confiança e imagem positiva de si; Comunicação.

Recurso: Atividade Impressa, lápis de cor ou giz de cera.

Metodologia: O desenho é essencial para o desenvolvimento infantil, além de ser uma atividade muito divertida, é uma forma de comunicação.

Primeiro é muito importante a criança ir na frente do espelho, e observar: olhos, cabelos, orelhas, nariz, boca e todo o corpo.

Em seguida, deve-se fazer seu autorretrato.

Obs: Peça a criança que desenhe ela no papel, ajude com sugestões:

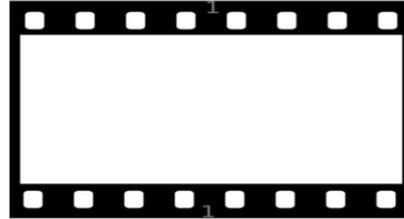
“ Você tem dois olhos”

“ Tem uma boca”

“Cadê o cabelo”

Etc...

Deixe que ela desenhe à sua maneira.



METODOLOGIA 27/10/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE

ATIVIDADE: Quantos anos você tem?

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Materiais e tecnologias para a produção de escrita.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Confiança e imagem positiva de si; Comunicação.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem Oral; Noções de tempo.

Recurso: Atividade Impressa, lápis de cor ou giz de cera.

Metodologia: Atividades que valorizam a história de vida das crianças são boas oportunidades de aprendizado.

Na aula de hoje vamos trabalhar a idade da criança.

O responsável pela atividade pode mostrar algumas fotos para criança de quando ela era bebê e como foi passando o tempo até chegar na sua idade de hoje.

Depois, usando a atividade impressa, a criança deve contar quantos balões tem na folha, e para finalizar deve-se colorir os

balões conforme a sua idade.

A adulto pode escrever o numeral para completar a proposta de hoje.



METODOLOGIA 28/10/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE

ATIVIDADE: Pinte sua fruta predileta.

Infantil 2 Conteúdos:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Cuidados com a saúde.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Confiança e imagem positiva de si; Comunicação.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Marcas gráficas de representação da escrita e mecanismos de escrita.

Recurso: Atividade Impressa, lápis de cor ou giz de cera.

Metodologia: Conhecendo um pouco mais de você, vamos fazer a nossa atividade impressa:

Temos diversas frutas impressas, a criança deve falar o nome de

cada uma.

Depois irá escolher qual fruta é a sua favorita.

Para finalizar, deve-se colorir a suas escolhas.

Lembrando, vamos pintar apenas a suas frutas favoritas.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ
PROF. NATÁLIA – 28/10/2021 – INFANTIL 2 F.
NOME: _____

• PINTE A SUA FRUTA PREDILETA.



METODOLOGIA 29/10/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.

ATIVIDADE: Pescaria.

Infantil 2 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa, em suas diversas funções e usos sociais.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Convívio e interação social; próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás, etc.

Recurso: Duas bacias, tampinhas, peneira, escumadeira e alguns objetos (brinquedos).

Metodologia: Separe algumas tampinhas de garrafa pet, duas bacias e uma peneira. Encha uma bacia com água e coloque as tampinhas dentro. O objetivo da criança é mergulhar a peneira na água para pescar as tampinhas e transferi-las para a outra bacia.

